

## VERBALE DELL'ASSEMBLEA DEL 7 DICEMBRE 2019

Oggi alle ore 9:30 al Saint Louis College of Music di Roma, in via Baccina 47, si è riunita l'Assemblea della Conferenza dei Presidenti delle Consulte degli studenti degli Istituti Superiori di Studi Musicali (di seguito "CNSI") per discutere il seguente

### ORDINE DEL GIORNO

1. Insediamento delle cariche neoelette
2. Varie ed eventuali

Sono presenti i seguenti componenti della CNSI (ai sensi del Regolamento, P = Presidente di Consulta ex art. 3 comma 1, D = delegato ex art. 3 comma 2, U = uditore ex art. 3 comma 3)

Nome e cognome	Conservatorio	Ruolo	Entrata	Uscita
Alberto Saguto	Cagliari	P	9:50	13:40
Antonio Di Carlo	Milano	D	9:30	13:40
Angelo Oliva	Brescia	P	9:30	13:40
Anna Del Vecchio	Lecce	P	9:30	13:40
Carlo Mazzini	Benevento	P	9:30	13:40
Carlotta Marani	Verona	D	9:50	11:30
Carmine Cisullo	Potenza	P	9:30	13:40
Cristian Paolucci	L'Aquila	P	9:30	13:40
Cristina Fugazzotto	Castelfranco Veneto	P	9:40	13:40

Dario D'Amico	Palermo	P	9:30	13:40
Eleonora Zanza	Sassari	U	10:20	12:50
Emanuele Broglia	Como	P	9:30	12:50
Francesca Cristina Chiesa	Torino	D	9:30	12:50
Francesca Pugliese	Saint Louis, Roma	U	9:30	13:40
Francesco Spina	Bologna	P	9:30	13:40
Giacomo Pinna	Sassari	P	10:20	12:50
Gianmarco Bianchi	Firenze	P	9:30	13:40
Gianpio Fatone	Foggia	P	10:10	12:50
Gioia Anichini	Siena	P	9:30	11:30
Luca Leonardi	Parma	P	9:30	13:40
Marianna Musacchio	Padova	D	9:30	13:40
Matthias Crisafulli	Genova	P	9:30	13:40
Stefano Barberio	Trento	P	9:30	10:15
Valerio Pagliaro	Cosenza	P	9:30	13:40
Virginia Bellanti	Fiesole	U	9:45	13:40

## 1. Insediamento delle cariche neolette

Del Direttivo sono presenti i Consiglieri Dario D'Amico, Anna Del Vecchio e Francesco Spina e il Presidente Carlo Mazzini. Il Consigliere Francesco Brianzi è assente.

Il Presidente dichiara aperta e presiede la seduta, comunica che il Direttivo ha individuato Francesco Spina come Segretario ai sensi dell'art. 7 comma 6 del Regolamento e chiede a Spina di redigere il presente verbale della riunione.

Il Presidente informa l'Assemblea dell'assenza del Consigliere Francesco Brianzi, dovuta a motivi personali; lo stesso Brianzi ha infatti comunicato nella giornata precedente al neo eletto Direttivo le ragioni della sua assenza.

Musacchio domanda all'Assemblea il motivo della scarsa partecipazione alla stessa. Il Presidente segnala la particolarità della data di oggi: è sabato e la vigilia dell'Immacolata.

## **2. Varie ed eventuali**

Il Presidente porta all'attenzione dell'Assemblea il tema del blocco dei co.co.co. e delle immissioni in ruolo, fornendo spiegazioni in merito. Il Presidente segnala di essere in possesso di un documento con una nota semplificata di verbalizzazione dell'incontro del 3 dicembre u.s. tra alcuni rappresentanti delle Conferenze e il Capo di Gabinetto del MIUR, in cui potrebbe essere presente l'intenzione di svolgere un altro incontro col Capo di Gabinetto. Leonardi propone di collaborare con la CPCSAI e si rammarica che nessuno della CNSI abbia potuto partecipare all'incontro del 3 dicembre u.s. Il Presidente spiega che non è stata in alcun modo possibile la nostra partecipazione per lo scarso anticipo della convocazione. Barberio evidenzia l'urgenza di risolvere il problema dei co.co.co., visto l'iter della Legge di Bilancio 2020 e le possibili conseguenze devastanti per l'insegnamento che seguirebbero al blocco dei contratti. Il Presidente ricorda inoltre che non è ancora stato nominato il Direttore Generale AFAM, e segnala che la CPCSAI ha collaborato con l'Unione degli Universitari per dare più visibilità al proprio messaggio contro il blocco dei co.co.co. Ricorda poi che il Decreto Reclutamento è stato bloccato dal MIUR.

Oliva auspica una linea comune con la CPCSAI e che si trovino in CNSI due o tre persone che siano pronte a "saltare sul treno" in caso di incontri convocati d'urgenza, i componenti del Direttivo presenti concordano. Oliva lamenta inoltre l'assenza di chiarezza in merito ai requisiti per poter insegnare, col rischio di perdere il senso di fare didattica. Il Presidente segnala che in merito dobbiamo fare attenzione al nuovo documento sul reclutamento. Fugazzotto segnala anche l'utilità dei questionari di valutazione dei docenti. Bianchi segnala che è probabile che

l'emendamento al blocco dei co.co.co. rimandi solo il problema. Di Carlo propone di decidere se impostare i nostri interventi sul tema co.co.co. insieme alla CPCSAI, e sostiene la necessità di avere forza contrattuale nella nostra linea. Leonardi domanda quali sono i pro e i contro della suddetta collaborazione. Il Presidente e altri componenti della CNSI si dicono preoccupati per l'intervento dell'Unione degli Universitari. Musacchio suggerisce di parlare col Presidente della CPCSAI in merito a questa preoccupazione e insieme a Oliva segnala che un gruppo efficiente con funzioni di ufficio stampa renderebbe inutile la ricerca di visibilità all'esterno della Conferenza. Crisafulli propone di coinvolgere la Conferenza dei Direttori nel dialogo in merito al tema co.co.co.

Pagliaro porta all'attenzione dell'Assemblea l'attuale assenza di insegnamento del jazz in medie e superiori, Leonardi si unisce alla segnalazione per quanto riguarda il pop. Pinna chiede di trattare questi temi in altra sede vista l'urgenza della precedente discussione.

Ai sensi dell'art. 5 comma 4 e 6 del Regolamento, il Presidente mette in votazione:

1. alle ore 11:15 che la CPCSAI sia coinvolta nell'interlocuzione col MIUR: la proposta viene approvata a maggioranza.
2. alle ore 11:20 che venga richiesto con urgenza un incontro col Capo di Gabinetto: la proposta viene approvata a maggioranza, Chiesa si astiene;
3. alle ore 11:25 che, in caso di mancata risposta in tempi brevi dell'interlocutore istituzionale in merito alla delibera assunta con la votazione di cui al punto 2, vengano intraprese azioni da concordare: la proposta viene approvata a maggioranza, Chiesa si astiene.

Tra la seconda e la terza votazione di cui sopra avvengono i seguenti interventi. Bianchi chiede se sia opportuno richiedere la partecipazione anche del MISE. Il Presidente sottolinea che chi si sta occupando della questione è il MIUR. Pinna e D'Amico propongono di pensare a un "piano B" se non ci viene data una risposta soddisfacente dai nostri interlocutori. Il Presidente chiede all'Assemblea di esprimersi in merito ed emerge il desiderio di esprimersi in un'eventuale manifestazione, valutando le diverse opzioni. Musacchio suggerisce di fare ciò a Roma e non ognuno nella propria città, in modo da sfruttare un ipotetico impatto mediatico più forte.



Dopo le votazioni di cui sopra, la seduta prosegue. Anichini segnala che intervenire a gennaio è troppo tardi. Bianchi chiede al Direttivo di cosa si parlerà nell'incontro col Capo di Gabinetto. Il Presidente risponde che verranno date notizie in merito al più presto.

***Alle 11:30 la seduta è tolta per una pausa, si riprende alle 12:00.***

Il Presidente comunica che seguiranno comunicazioni via mail per la costituzione del gruppo di lavoro ex art. 9 del Regolamento in merito a comunicazione e ufficio stampa, come suggerito precedentemente da Oliva e Musacchio.

Il Presidente porta all'attenzione dell'Assemblea un problema segnalatogli dall'ex Consigliere Terrana, ossia che col bonus docenti non sono ammissibili come spese le tasse del Conservatorio.

Pagliaro porta all'attenzione dell'Assemblea i problemi avuti con Spotify e l'iscrizione in quanto studente di Conservatorio. Segue discussione.

Pinna porta all'attenzione dell'Assemblea il problema dell'equipollenza del nostro titolo in Europa. Leonardi segnala che si è parlato dei PhD all'Assemblea generale dell'Associazione Europea dei Conservatori degli scorsi 7, 8 e 9 novembre. Il Presidente ricorda il modello francese di Conservatori di diverse dimensioni e nature. Pinna ricorda che il fine ultimo delle nostre proposte e del settore dev'essere la qualità dell'insegnamento.

Saguto segnala la preoccupazione per l'atteggiamento dello Stato che sembra non interessarsi alla cultura. Fugazzotto ricorda che ci sono molti Conservatori, ad esempio in Veneto. Musacchio risponde che è importante che ci sia una piramide nel percorso di insegnamento, che selezioni gli studenti. Cisullo ricorda che i Conservatori hanno un settore della ricerca (ivi inclusi i PhD) diverso da quello delle Università. Segue discussione sui migliori metodi di comunicazione interna: mail, WhatsApp, Telegram.

***Conferenza dei Presidenti delle Consulte degli studenti degli Istituti Superiori di Studi Musicali***

*Organizzazione costituita ai sensi del D.M. 3 aprile 2013 n. 261 del MIUR*

*conferenzastudenti@gmail.com - www.cnsissm.it*



Non essendoci altro su cui deliberare, alle 13:40 il Presidente dichiara tolta la seduta, previa redazione, revisione e firma del presente verbale, di cui verrà pubblicata una copia sul sito [www.cnsissm.it](http://www.cnsissm.it) ai sensi dell'art. 5 comma 7 del Regolamento.

Roma, lì 7 dicembre 2019

IL PRESIDENTE  
*Carlo Mazzini*

IL SEGRETARIO  
*Francesco Spina*