

VERBALE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO DEL 30 NOVEMBRE 2021

Oggi alle ore 21 per via telematica si è riunito il Consiglio Direttivo (di seguito “Direttivo”) della Conferenza dei Presidenti delle Consulte degli studenti degli Istituti Superiori di Studi Musicali (di seguito “CNSI”) per discutere il seguente

ORDINE DEL GIORNO

1. Comunicazioni del Presidente
2. Saluti e confronto con il Presidente-eletto e il Direttivo-eletto
3. Varie ed eventuali

Sono presenti Matthias Crisafulli, Dario D’Amico, Carlo Mazzini e Francesco Spina. Risulta assente il consigliere Fatone. Ai sensi dell’art. 7 del Regolamento della CNSI (di seguito “Regolamento”) la seduta è considerata valida e il Presidente Carlo Mazzini dichiara aperta e presiede la seduta, incaricando il Segretario Francesco Spina di redigere il presente verbale della riunione.

1. Comunicazioni del Presidente

Il Presidente MAZZINI si congratula coi nuovi eletti e illustra l’operato del Direttivo in carica affinché il nuovo Direttivo possa cominciare il mandato con gli strumenti necessari.

Il Presidente MAZZINI e il Consigliere D’AMICO chiedono di poter partecipare alla prossima assemblea della CNSI nonostante la decadenza di entrambi dal ruolo di Presidente di Consulta, al fine di poter esporre una relazione di fine mandato. Il Direttivo neo eletto approva all’unanimità.

2. Saluti e confronto con il Presidente-eletto e il Direttivo-eletto

Dopo un giro di tavolo del Direttivo uscente e quello neo eletto, il Presidente eletto SPINA riassume le posizioni espresse da tutti i partecipanti alla riunione e le iniziative in corso in una serie di proposte e obiettivi che verranno ripresi all’insediamento del nuovo Direttivo:

1. Migliorare la comunicazione e il coinvolgimento degli studenti dei Conservatori.
 - a. Attivare una PEC

Conferenza dei Presidenti delle Consulte degli studenti degli Istituti Superiori di Studi Musicali

Organizzazione costituita ai sensi del D.M. 3 aprile 2013 n. 261 del MIUR

conferenzastudenti@gmail.com - www.cnsissm.it

- b. Considerare la possibilità di spostare la comunicazione della CNSI su Telegram
 - c. Intensificare l'invio di mail, anche dedicate direttamente agli studenti
 - d. Intraprendere azioni e iniziative sostenibili nel tempo, anche oltre il mandato del Direttivo in carica
 - e. continuare la collaborazione con ANDA e organizzare un webinar in collaborazione con questa associazione su tematiche legate alla figura dello studente di Conservatorio
 - f. intraprendere campagne per la tutela e l'inclusione di tutti i generi di minoranze
 - g. creare del materiale e dei canali di comunicazioni mirati a supportare le Consulte nello svolgimento dei loro compiti (ad es. regolamento standard di Consulta, riferimenti normativi AFAM, figura dello studente in CdA)
2. Fare rete con gli altri soggetti del settore musicale, culturale e dell'educazione.
- a. nominare un delegato ai rapporti con l'ANVUR, con cui seguire l'attivazione dell'anagrafe nazionale degli studenti AFAM, e col CNG
 - b. partecipare all'organizzazione della Festa della Musica del 21 giugno 2022, sulla scia della partecipazione alla scorsa edizione
 - c. continuare l'azione di advocacy nel Tavolo delle Conferenze AFAM, nel CNAM e per il ddl cd "doppia laurea"
 - d. continuare i rapporti con le altre organizzazioni nazionali studentesche, quali CNSU e CPCSAI; fare rete con le associazioni universitarie
 - e. prendere contatti col Forum Nazionale per l'Educazione musicale
 - f. aderire alla European Association of Performing Arts Students (EPASA) come CNSI e come singole Consulte
3. Rinforzare l'organizzazione della CNSI.
- a. mandare a regime l'Organo di garanzia
 - b. creare un Regolamento elettorale o integrarlo nell'attuale Regolamento
 - c. modificare il Regolamento della CNSI per inserire gli istituti non statali, valutare la presenza delle altre arti performative in CNSI, prevedere la possibilità di un maggior numero di uditori

Il Direttivo uscente concorda all'unanimità, sentito il Direttivo neo eletto, sull'organizzare un'assemblea in presenza a Roma a gennaio 2022. I giorni migliori sono il venerdì pomeriggio e il sabato mattina. Il Direttivo neo eletto concorda inoltre di incontrarsi nuovamente in dicembre per insediarsi, considerato che il mandato del Direttivo uscente termina il 6 dicembre.



Il Presidente eletto SPINA propone di organizzare un Congresso nazionale sull'educazione musicale, per dare seguito al Convegno 2019 e al Congresso 2020 realizzati dalla CNSI. Un periodo papabile potrebbe essere aprile 2022. Il Congresso potrebbe essere l'occasione per affrontare il tema dell'educazione musicale in Italia nel suo complesso, considerando la filiera musicale, il ruolo dei propedeutici, il mercato degli artisti, il confronto con l'Europa, la valutazione nell'alta formazione musicale, il diritto allo studio nei Conservatori, il progetto mai realizzato dei politecnici delle arti, l'attivazione del terzo ciclo, il reclutamento AFAM alla luce della continuità e della qualificazione didattica.

3. Varie ed eventuali

Non essendoci altro su cui deliberare, alle 22:30 il Presidente MAZZINI dichiara tolta la seduta, previa redazione, revisione e firma del presente verbale, di cui verrà pubblicata una copia sul sito www.cnsissm.it ai sensi dell'art. 7 del Regolamento.

Bruxelles, li 30 novembre 2021

IL PRESIDENTE
Carlo Mazzini

IL SEGRETARIO
Francesco Spina